

ご挨拶

広告会社の未来を拡張するクリエイターに出会いたい。

すべてにトランスフォーメーションが必然となっている今、
過去から明日を予測するツールが無力化し、
あらゆる手口が瞬く間に平均化し、
それらしい表現は無数に生成できる環境にあって、
いちばん先に変化を的確にキャッチアップし
新鮮にコミュニケーションして人を動かすことができるのは
おなじ時間を生きているクリエイターという「人」だという声があります。
その通りだと思います。

急速に進化するコミュニケーション回路の設計に、新たな気づきを。
深まる課題に、目の覚める妙手を。
変化した人の心と行動を、突き動かすエンジンを。
それらを生み出すのは、365日24時間、
自分を含めた「人」を研鑽する「人」が授かる才能。

未来を拓く2023年のクリエイター・オブ・ザ・イヤー賞を募集します。
審査員の顔ぶれも新たにし、新しい世界の新しい手本との出会いを、
心待ちにしています。

一般社団法人 日本広告業協会
クリエイティブ委員会 委員長
能登 健裕